

# R8 Recorder: Sampler Interface: Controller 仕様

製品名		R8	
レコーダー	フィジカルトラック	8(モノラル×8)	
	最大同時録音トラック数	2	
	最大同時再生トラック数	8オーディオ+メトロノーム	
	録音フォーマット	44.1/48kHz, 16/24bit wavフォーマット	
	録音時間	200分/1GB(モノラルトラック換算)	
	プロジェクト	1000	
	マーカー	100/プロジェクト	
	ロケート	時間/分/秒/ミリ秒、小節/拍/チック	
	ファイル編集	分割、トリム	
その他の機能	パンチイン/アウト(マニュアル、オート)、パウンス、A-Bリピート、UNDO/REDO		
オーディオインターフェース	録音チャンネル数	2	
	再生チャンネル数	2	
	量子化ビット数	24	
	サンプリング周波数	44.1, 48, 88.2, 96kHz	
ミキサー	フェーダー	9(モノラル×8、マスター×1)	
	トラックパラメーター	3バンドイコライザー、パン(バランス)、エフェクトセンド×2、反転	
	ステレオリンク	1/2~7/8トラック選択可	
エフェクト	アルゴリズム	8(CLEAN, DISTORTION, ACO/BASS SIM, BASS, MIC, DUAL MIC, STEREO, MASTERING)	
	パッチ	インサート 310、センドリターン 60	
	エフェクトモジュール	インサート 7、センド 2	
	チューナー	クロマチック、ギター、ベース、オープンA/D/E/G、Dモード	
リズム	ボイス	8	
	音源方式	16bitリニアPCM	
	ドラムキット	10	
	パッド	8(ペロシティセンス付き)	
	分解能	48PPQN	
	リズムパターン	511/プロジェクト	
サンプラー	テンポ	40.0~250.0BPM	
	再生フォーマット	44.1/48kHz, 16/24bit wavフォーマット	
ハードウェア	編集機能	トリム、タイムストレッチ	
	記録メディア	SDカード (16MB~2GB)、SDHCカード (4~32GB)	
	A/D変換	96kHz 24bit $\Delta\Sigma$ ADC	
	D/A変換	96kHz 24bit $\Delta\Sigma$ DAC	
	ディスプレイ	128×64フルドットLCD(バックライト付き)	
	入力	INPUT1~8	XLR/標準モノラルフォーンコンボジャック×2 入カインピーダンス (バランス入力時) 1k $\Omega$ 平衡、2番ホット (アンバランス入力時) 50k $\Omega$ 不平衡 (Hi-Z切り替えスイッチ付き×1 入カインピーダンス470k $\Omega$ (Hi-Z オン)、 ファンタム電源付き×2) 入力レベル -50dBm < 連続可変 < +4dBm
			内蔵ステレオマイク 無指向性コンデンサマイク ゲイン: -50dBm < 連続可変 < +4dBm
	ファンタム電源	48V, 24V	
	出力	OUTPUT	TRSフォーンタイプ(バランス)
		PHONES	標準ステレオフォーンジャック 20mW×2 (32 $\Omega$ 負荷時)
	S/N比	93dB	
	コントロール入力	FS01	
	USB	miniBタイプ(USB 2.0 High Speed対応): オーディオインターフェース/コントロールサーフェース動作、マストレージクラス動作	
	電源	DC 5V 1A AC アダプター使用(ZOOM AD-17A/D) 単3電池4本(連続駆動時間5.5時間(バックライト点灯、ファンタムOFF))	
	外形寸法	257mm(W)×190mm(D)×51mm(H)	
	重量	780g	