

R16 Recorder: Interface Controller 仕様

製品名		R16	
レコーダー	フィジカルトラック	16(モノラル×16)	
	最大同時録音トラック数	8	
	最大同時再生トラック数	16オーディオ+メトロノーム	
	録音フォーマット	44.1kHz, 16/24bit WAVフォーマット	
	録音時間	200分/1GB(モノラルトラック換算)	
	プロジェクト	1000	
	マーカー	100/プロジェクト	
	ロケート	時間/分/秒/ミリ秒、小節/拍/チック	
	ファイル編集	分割	
その他機能	パンチイン/アウト(マニュアル、オート)パウンス、A-Bリピート、UNDO/REDO		
オーディオインターフェース	録音チャンネル数	8	
	再生チャンネル数	2	
	量子化ビット数	24	
	サンプリング周波数	44.1, 48, 88.2, 96kHz	
ミキサー	フェーダー	9(モノラル×8、マスター×1)	
	レベルメーター表示	4セグメント	
	トラックパラメーター	3(バンドイコライザー、パン(バランス)、エフェクトサンド×2、反転)	
	ステレオリンク	1/2~15/16トラック選択可	
エフェクト	アルゴリズム	9(CLEAN, DISTORTION, ACO/BASS SIM, BASS, MIC, DUAL MIC, STEREO, 8×COMP EQ, MASTERING)	
	パッチ	インサート 330、センドリターン 60	
	エフェクトモジュール	インサート 7、センド 2	
	チューナー	クロマチック、ギター、ベース、オープンA/D/E/G、Dモーダル	
メトロノーム	音色	5	
	拍子	アクセントなし、1/4~8/4、6/8	
	テンポ	40.0~250.0BPM	
その他	その他機能	シーケンスプレイ機能、同期録音機能	
ハードウェア	記録メディア	SDカード(16MB~2GB)、SDHCカード(4~32GB)	
	A/D変換	96kHz 24bit $\Delta\Sigma$ ADC	
	D/A変換	96kHz 24bit $\Delta\Sigma$ DAC	
	ディスプレイ	20桁2行カスタムLCD(バックライト付き)	
	入力	INPUT1~8	XLR/標準モノラルフォーンコンボジャック×8 入力インピーダンス (バランス入力時) 1k Ω 平衡、2番ホット (アンバランス入力時) 50k Ω 不平衡 (Hi-Z切り替えスイッチ付き×1 入力インピーダンス1M Ω (Hi-Z オン)、ファンタム電源付き×2) 入力レベル -50dBm < 連続可変 < +4dBm
		内蔵マイク	無指向性コンデンサマイク ゲイン: -50dBm < 連続可変 < +4dBm
	ファンタム電源	48V	
	出力	OUTPUT	TRSフォーンタイプ(バランス)
		PHONES	標準ステレオフォーンジャック 50mW×2 (32 Ω 負荷時)
	USB	USB2.0 Full Speed (オーディオインターフェース/コントロールサーフェース動作、カードリーダー動作)	
	電源	DC 5V 1A AC アダプター使用(ズームAD-14) 単3電池6本(連続駆動時間4.5時間(バックライト点灯、ファンタムOFF))	
	外形寸法	376mm(W)×237.1mm(D)×52.2mm(H)	
	重量	1.3kg	